

POSTES EN ÉLECTION LORS DE L'AGA DU 24 NOVEMBRE 2024

Quatre postes sont à pourvoir :

- Deux postes affiliation libre
- Un poste conteur.euse
- Un poste organisateur.trice

CANDIDATURES REÇUES :

- **Affiliation libre : Marie-Fleurette Beaudoin**

Boucler la boucle...

Je veux d'abord solliciter votre confiance à me confier un cinquième mandat. Pourquoi j'ai envie de ce nouveau mandat? Lorsqu'en novembre 2014, je me suis présentée pour faire partie du CA, c'était pour participer au vaste chantier mis sur pied par le directeur de l'époque pour rédiger la planification stratégique 2016-2020 qui voulait refléter les priorités pour le développement de la discipline après les 15 ans d'activités du Regroupement du Conte au Québec. Ce fut une expérience extraordinaire qui a guidé les décisions, les activités, les projets et les formations qui furent mises sur pied jusqu'à cette année en fait. Nous sommes devant la même démarche pour 2026-2030 et j'aimerais en faire partie. Je pense que l'expérience acquise depuis dix ans comme présidente peut être utile et une fois cette nouvelle planification stratégique reconnue et adoptée par les membres, la boucle sera bouclée et je tirerai ma révérence.

Marie-Fleurette Beaudoin

- **Affiliation libre : Mouette Ménard**

Pour ceux qui ne me connaissent pas, je me nomme Mouette Ménard, en plus d'être conteur depuis 2017, je suis étudiant en histoire de l'oralité médiévale. Je me présente au CA du RCQ premièrement parce que c'est un organisme duquel j'ai beaucoup reçu et à la mission à laquelle je crois, mais aussi parce que, en tant que jeune conteur qui abandonne progressivement son manteau de « relève », j'aimerais me faire la voix d'une jeunesse conteuse qui cherche à se définir dans ce milieu effervescent. Durant les 7 dernières années, j'ai non-seulement profité des outils du RCQ, mais j'ai aussi développé les miens en tant qu'artiste et qu'étudiant. Je promets donc d'apporter ce bagage, de même que toute ma rigueur académique dans ce mandat si vous me choisissez.

Mouette Ménard

- **Organisateur.trice: Contes en Îles – Céline Lafrance**

Après réflexion et consultation auprès des membres du conseil d'administration de Contes en Îles, j'accepte de me porter candidate pour faire partie du CA du RCQ.

Étant à l'embauche de Contes en Îles depuis 2015, ayant déjà fait partie du CA du RCQ avant la pandémie, je crois que je pourrais être une représentante intéressante pour les festivals en régions éloignées.

Précédemment, j'ai quitté le CA du RCQ, car il était difficile de faire toutes les réunions en virtuel, surtout avant l'arrivée des facilités actuelles, tel que Zoom, je crois que c'est maintenant plus pertinent et efficace de me joindre à ce CA.

Céline Lafrance

- **Conteur.euse - Maud Leduc Préfontaine**

Membre du CA de 2019 à 2021, je souhaite reprendre cet engagement afin de contribuer à la mise en œuvre de la prochaine planification stratégique. Je crois que ma connaissance de la réalité de la vie en région pourra enrichir les points de vue au sein du CA.

Maud Leduc Préfontaine