

APPEL DE CANDIDATURES

Festival du conte pour enfants d'Ottawa / Ottawa Children's Storytelling Festival

21-26 novembre 2022

Ottawa StoryTellers a le plaisir d'annoncer que les candidatures sont maintenant ouvertes pour le 28^e festival annuel du conte pour enfants d'Ottawa, du 21 au 26 novembre 2022. Le festival est présenté par Ottawa StoryTellers (OST), la Bibliothèque publique d'Ottawa (BPO), le Conseil des écoles catholiques du Centre-Est (CECCE), le Consortium Centre Jules-Légér (CCJL), le Cercle des conteurs et conteuses de l'Est de l'Ontario (CCCEO) et Odawa Native Friendship Centre.

Veillez envoyer votre candidature avant le 15 mars 2022.

Cette année, OST proposera une semaine de contes en anglais, en français et en langue des signes, avec des histoires racontées par des conteur.e.s autochtones et non autochtones. Nous accueillons également des histoires racontées dans des langues autochtones ou des spectacles multilingues qui combinent l'anglais ou le français avec n'importe quelle autre langue.

Notre festival 2022 présentera des événements de contes dans une combinaison des formats suivants :

- **Préenregistré** (les enregistrements se feront en mai-juin 2022 avec l'aide de la BPO et du CECCE)
- **Diffusion en direct** (sur Zoom, soit à partir d'une succursale de la BPO ou de votre domicile) Ces sessions seront enregistrées et publiées sur la page YouTube de la BPO.
- **En personne** (dans les succursales de la BPO, Odawa Native Friendship Centre, le Consortium Centre Jules-Légér ou dans les écoles)

Nous serons flexibles avec nos plateformes de performance afin de respecter les réglementations de santé publique.

Comme ces histoires constitueront une ressource importante pour la communauté d'Ottawa, les vidéos préenregistrées et les enregistrements des performances diffusées en direct resteront disponibles via la BPO pendant au moins 30 jours après le festival. Tou.te.s les candidat.e.s doivent accepter cette utilisation de leur présentation et doivent s'assurer de disposer d'une autorisation de droits d'auteur pour leur matériel.

Tous les matériaux publiés sur la page YouTube de la BPO (sessions préenregistrées et diffusées en direct) doivent être sous-titrés. Les histoires adaptées à un public sourd ou malentendant seront interprétées en LSQ/ASL. Il vous sera demandé de fournir un texte écrit de votre histoire pour faciliter ce processus. Une compensation supplémentaire pour cette tâche est disponible sur demande.

Les séances pour les 2 à 4 ans dureront environ 15 minutes et les séances pour les 5 à 12 ans dureront environ 30 minutes. Les conteur.es seront payés 175,00 \$ par session de 30 minutes. Deux séries de 15 minutes pour les enfants d'âge préscolaire comptent pour une session de 30 minutes.

Veillez vous référer à la politique d'appropriation culturelle d'Ottawa StoryTellers lors de la sélection de vos contes (*disponible en anglais seulement*):

<https://static1.squarespace.com/static/59a0934ef43b55c13a26e75c/t/5b439790562fa7b500ae972d/1531156368892/Cultural+Appropriation+Policy.pdf>

Veillez remplir ce formulaire en ligne au plus tard le 15 mars 2022. Vous recevrez un courriel de confirmation et une copie de votre demande lorsque vous soumettrez votre formulaire. Vous pouvez modifier votre candidature jusqu'au 15 mars.

Formulaire de candidature en français : <https://forms.gle/SbSiJ11qLpF226g96>

Formulaire de candidature en anglais : <https://forms.gle/KeGjmgGVNZbDv2XJ7>

Si vous avez des questions ou avez besoin d'aide pour votre formulaire, veuillez contacter :

Christine Hecker (elle)
Directrice du Festival
childrenstorytellingfestival@ottawastorytellers.ca